

# Shanty koor van Blankenberge

## TECHNISCHE FICHE (2013)

	INSTRUMENT	MIC	48V	INS.	
1	ACCORDEON 1	Microfoonlijn naar AKG B29L			
2	ACCORDEON 2 KLAVER	Microfoonlijn naar AKG	X		
3	ACCORDEON 3 KLAVER	SM58			
4	ACCORDEON 3 BAS	AKG 418	X		
5	BAS	Microfoonlijn naar Fishman DI	X		
6	Slagwerk bas	SHURE SM57			
7	Slagwerk 2	SHURE SM 81	X		
8	1 <sup>STE</sup> STEM	SHURE SM 81	X		
9	1 <sup>STE</sup> STEM	SHURE SM 81	X		
10	2 <sup>DE</sup> STEM	SHURE SM 81	X		
11	2 <sup>DE</sup> STEM	SHURE SM 81	X		
12	3 <sup>DE</sup> STEM	SHURE SM 81	X		
13	3 <sup>DE</sup> STEM	SHURE SM 81	X		
14	SOLOZANG	SHURE SM58		echo	
15	PRESENTATIE	SHURE SM58			
16					

# Shanty koor van Blankenberge

## TECHNISCHE FICHE (2013)

- De micro's voor het koor: Shure SM81, Sennheiser MKH416, AKG C1000s of evenwaardig.
- De micro's van baskant Accordeon3 is een clip-on micro, mag ook vervangen worden door Beyer Opus83 of evenwaardig.
- Slagwerk omvat een grosse caisse, petit caisse, Jembe en tamboerijn afzonderlijk bespeeld door verschillende mensen.
- Alle statieven voorzien van hengel.
- Degelijke mengtafel min.16 kanalen voorzien van uitgebreide toonregeling
  - phantom 48V
- 2x31 band grafische EQ op zaalversterking
- Voor eventuele vragen betreffende het geluid:

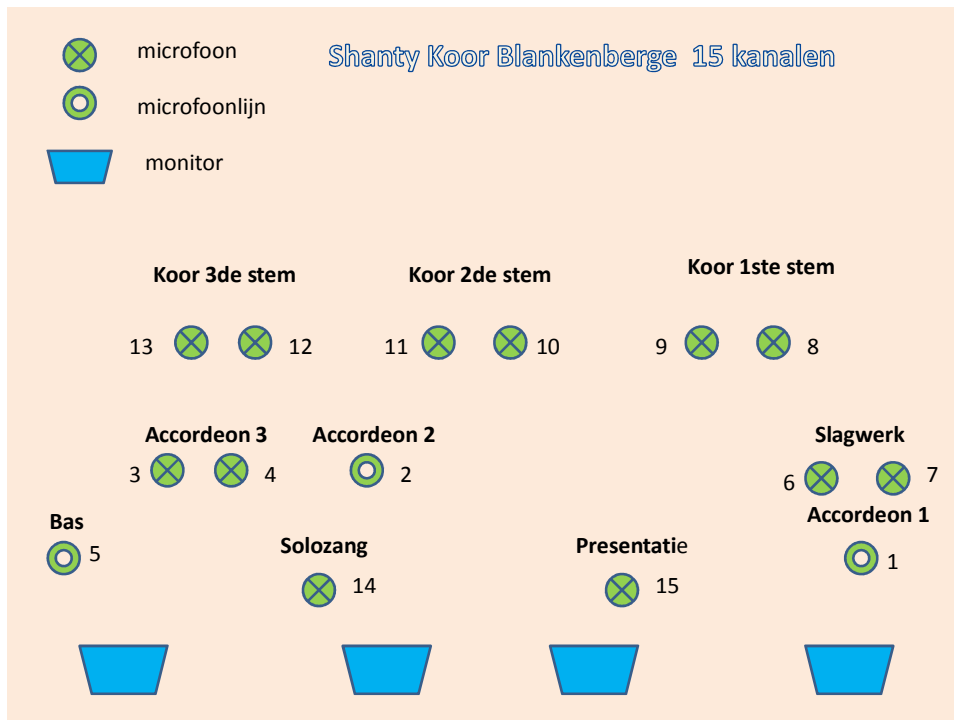
Rolf de Cock:

Mail: [rolf.decock@hp.com](mailto:rolf.decock@hp.com)

# Shanty koor van Blankenberge

## TECHNISCHE FICHE (2013)

Configuratie nodig voor een maximale bezetting van het koor in grote zaal of buiten.



# Shanty koor van Blankenberge

## TECHNISCHE FICHE (2013)

Configuratie nodig voor een minimale versterking in kleinere ruimtes.

